

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：彈性閱讀

對象：一 年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上）單元 時間：共 21 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備查資料中。

<p>教學目標</p>	<p>1. 能了解書的相關基本常識。 2. 能說出故事中的人、事、時、地、物 3. 能與同學討論故事的內容。 4. 能說出自己的看法。 5. 透過同儕間的相互激盪，找出角色特質。 6. 能認真完成學習單。</p>					
<p>融入領域</p>	<p>語文領域 生活領域</p>	<p>教學節數</p>	<p>21</p>			
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>一、語文領域 B-1-2-7 能有條有理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 C-1-1-3 能清楚說出自己的意思。 C-1-4-9 能依主題表達意見。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣及良好的習慣和態度。 E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 A-1-3-2 能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品 B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。 C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E- 1-7-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 二、綜合活動 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 生活課程 2-1-1 察覺自己可以決定自我的發展。 4-2-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受及想法。 5-2-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。</p>					
<p>教學內容 綱要</p>	<p>週/節</p>	<p>活動名稱</p>	<p>教學重點內容</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>	<p>備註</p>
	<p>1-2</p>	<p>書的介紹</p>	<p>能了解書的相關基本常識。</p>	<p>80 分</p>	<p>態度評</p>	

介紹與分基本常識。

足

		享			分享討論	
	3-6	繪本一： 鼠小弟的禮物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道親友的關心與表現 2. 能了解書信的格式與禮物的意義 3. 能讓學生關心別人、肯定與接納自己。 4. 能引導學生欣賞繪本插畫的美與鼓勵自行創作 	160分	態度評定 分享討論	財團法人研揚文教基金會 2007年 e-School 藝術人文創意 數位化教材推廣計劃
	7-8	圖書館 閱讀活動	了解圖書的編碼及如何找各類書籍	80分	口頭評量	
	9-13	繪本二： 子兒吐吐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學討論故事的內容，能說出自身經驗。 2. 藉由故事擴展想像力。 3. 認識種子的大小、形狀、功能。 4. 了解身體的構造與功能。 	200分	態度評定 分享討論 作品發表	
	14	圖書館 閱讀活動	能找到查閱的書籍並專心看完	40分	口頭評量	
	15-19	繪本三： 十二婆姐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過十二婆姐繪本故事讓孩子了解先民文化的傳承。 2. 了解節慶與民俗活動的關係。 	200分	態度評定 分享討論 作品發表	財團法人研揚文教基金會 2007年 e-School 藝術人文創意 數位化教材推廣計劃
	20-21	圖書館 閱讀活動	能養成愛惜書本的習慣。	160分	口頭評量	
附件 (資料來源)						

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：彈性閱讀

對象：一年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（下）單元 時間：共20節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備查資料中。

教學目標	1. 能運用色彩創作，表達自己最期望的角色。 2. 能養成愛惜書本的習慣。 3. 能發揮創造力完成作品。 4. 能體會勤勞的好處。					
融入領域	語文、生活、綜合領域	教學節數	20			
能力指標 (領域、議題)	一、語文領域 B-1-2-7 能有條有理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 C-1-1-3 能清楚說出自己的意思。 C-1-4-9 能依主題表達意見。 二、綜合活動 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 三、生活課程 2-1-1 察覺自己可以決定自我的發展。 4-2-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受及想法。 5-2-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣及良好的習慣和態度。 E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。					
教學內容 綱要	週 / 節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
	1	書的介紹與分享	能養成愛惜書本的習慣。	40	態度評定 分享 討論	
	2-6	繪本一：上面和下面	1. 培養珍惜自然環境事物的觀念。 2. 知道植物的生長特性。 3. 會親自栽種並觀察植物。	200	態度評定 分享 討論 觀察 實作	

		4. 改編故事。			
7-8	圖書館 閱讀 活動	教師指導學生閱讀	80		
9-13	繪本 二： 小真的 長頭髮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細觀看封面圖案，你看到什麼？ 2. 說一說書中的小真，對朋友形容自己的長髮會長多長？ 3. 小真對自己的長頭髮提出了哪些用途呢？ 4. 故事裡的小真說，她要怎樣洗她的長頭髮呢？ 5. 小真說要躺在河邊洗頭髮，你的看法怎樣呢？ 6. 請你想幾個詞句來形容小真燙起長髮的畫面。 7. 你覺得最有意思的說法是哪一段？請仔細說一說。 8. 說一說，我們的頭髮最基本的作用是什麼？ 9. 你知道怎樣保護我們的頭髮嗎？ 10. 想一想，如果你也有這樣一頭長髮，你又會怎樣做呢？（提醒孩子不要跟書上說的一樣） 	200	態度 評定 分享 討論 作品 發表	
14	圖書 館 閱 讀 活 動	教師指導學生閱讀	40		

	15-19	繪本 三： 朱家故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 破除學生對家事分攤的刻板印象。 2. 明瞭家事是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3. 能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。 	200	態度 評定 分享 討論 作品 創作	
	20	圖 書 館 閱 讀 活 動	教師指導學生閱讀	40		
<p>附件 (資料來源)</p>						

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱： 閱讀

對象： 二 年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上、下）單元 時間：共 42 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備查資料中。

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以豐富的想像力感受周遭的人事物。 培養樂於親近大自然的情懷 能了解個體差異，學會尊重生命。 能培養樂於幫助別人的觀念。 能培養獨立思考的能力與習慣。 能培養觀察生活周遭環境或事物變化的習慣。 能培養閱讀興趣與習慣。 能從閱讀中體會閱讀樂趣，並培養閱讀的習慣。 					
<p>融入領域</p>	<p>語文、綜合活動領域</p>	<p>教學節數</p>	<p>21（二上）</p>			
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>一、語文領域</p> <p>A-1-3-2 能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品</p> <p>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>B-1-2-7 能有條有理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>C-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。</p> <p>C-1-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-1-4-9 能依主題表達意見。</p> <p>C-1-4-9-3 能依主題表達意見。</p> <p>E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣及良好的習慣和態度。</p> <p>E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。</p> <p>E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>E- 1-7-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>二、綜合活動</p> <p>1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。</p>					
<p>教學內容 綱要</p>	<p>週節 /</p>	<p>活動名稱</p>	<p>教學重點內容</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>	<p>備註</p>
	<p>1</p>	<p>書的介紹與分享</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能了解書的相關基本常識。 介紹繪本封面、書名、作者等。 能養成愛惜書 	<p>1 節</p>	<p>態度 評定 分享 討論</p>	

		本的習慣。			
2-6	繪本一 我的媽 媽真麻 煩	1. 能與同學討論 故事的內容。 2. 能說出自己的 看法。 3. 透過同儕間的 相互激盪，找出 角色特質。	5 節	態 度 評 定 分 享 討 論	
7	圖書館 閱讀活 動	教師指導學生閱 讀	1 節	行 為 表 現	
8-13	繪本二 我不知 道我是 誰	1. 能與同學討論 故事的內容。 2. 能說出自己的 看法	6 節	態 度 評 定 分 享 討 論 作 品 發 表	
14	圖書館 閱讀活 動	教師指導學生閱 讀	1 節	行 為 表 現	
15-19	繪本三 箭靶小 牛	1. 能說出故事 中的人、事、時、 地、物。 2. 能專心看完一 本書。 3. 能認真完成學 習單。	5 節	態 度 評 定 分 享 討 論 作 品 創 作	
20-21	圖書館 閱讀活 動	教師指導學生閱 讀	2 節	行 為 表 現	
附件					

(資料來源)

教學目標

1. 能以豐富的想像力感受周遭的人事物。
2. 培養樂於親近大自然的情懷
3. 能了解個體差異，學會尊重生命。
4. 能培養樂於幫助別人的觀念。
5. 能培養獨立思考的能力與習慣。
6. 能培養觀察生活周遭環境或事物變化的習慣。
7. 能培養閱讀興趣與習慣。
8. 能從閱讀中體會閱讀樂趣，並培養閱讀的習慣。

融入領域

語文、綜合活動

教學節數

21 (二下)

能力指標
(領域、議題)

一、語文領域

A-1-3-2 能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品

B-1-2-7 能有條有理的掌握聆聽到的內容。

B-1-1 能培養良好的聆聽態度。

C-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。

C-1-1-3 能清楚說出自己的意思。

C-1-4-9 能依主題表達意見。

E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣及良好的習慣和態度。

E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。

E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息

E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。

E- 1-7-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。

二、綜合活動

1-1-2 描述自己以及與自己相關的人事物。

教學內容
教學內容
綱要

週節

活動名稱

教學重點內容

時間

評量方式

備註

1

書的介紹與分享

1. 能了解書的相關基本常識。
2. 能養成愛惜書本的習慣。

1節

態度評定
分享
討論

2-6

繪本一：

1. 能與同學討論故事的內容。

5節

分享
討論

讓我安靜五分

2. 能說出自己的

學習單

		鐘	看法。 3. 透過同儕間的相互激盪，找出角色特質。			
	7	圖書館閱讀活動	教師指導學生閱讀	1 節	態度評定	
	8-13	繪本二：不是我的錯	1. 能與同學討論故事的內容。 2. 能說出自己的看法	6 節	分享討論作品發表	
	14	圖書館閱讀活動	教師指導學生閱讀	1 節	態度評定	
	15-19	繪本三：但願我是蝴蝶	1. 能說出故事中的人、事、時、地、物。 2. 能專心看完一本書。 3. 能認真完成學習單。	5 節	分享討論作品創作	
	20-21	圖書館閱讀活動	教師指導學生閱讀	2 節	態度評定	
附件 (資料來源)						

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：閱讀

對象：三 年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上）單元 時間：共 21 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。

特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備

查資料中。

<p>教學目標</p>	<p>1. 能體會「擬人」的詩境。 2. 體會臺灣美景並進而真愛臺灣土地。 3. 養成尊重並接納不同族群文化風貌的態度。 4. 能培養保護動物，珍愛生命的意識。</p>					
<p>融入領域</p>	<p>自然, 語文</p>	<p>教學節數</p>	<p>21</p>			
<p>能力指標 (領域、議題)</p>						
<p>教學內容 綱要</p>	<p>週/節</p>	<p>活動名稱</p>	<p>教學重點內容</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>	<p>備註</p>
	1	穿過老樹林	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	40 分	字形檢核 口語評量	
	2	穿過老樹林	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	40 分	字形檢核 口語評量	
	3	穿過老樹林	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	40 分	字形檢核 口語評量	
	4	穿過老樹林	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。	40 分	字形檢核	

	林	E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。		核 口 語 評 量	
5	快樂的心 飛翔	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪些句子？按照組別把這些句子讀出來。 3. 讀完這首詩後，你有什麼樣的感覺？ 引導學生了解遊戲能帶來的歡樂。	40 分	字 形 檢 核 口 語 評 量	
6	快樂的心 飛翔	4. 分組進行閱讀。 5. 分組討論最喜歡哪些句子？按照組別把這些句子讀出來。 6. 讀完這首詩後，你有什麼樣的感覺？ 引導學生了解遊戲能帶來的歡樂。	40 分	字 形 檢 核 口 語 評 量	
7	快樂的心 飛翔	7. 分組進行閱讀。 8. 分組討論最喜歡哪些句子？按照組別把這些句子讀出來。 9. 讀完這首詩後，你有什麼樣的感覺？ 引導學生了解遊戲能帶來的歡樂。	40 分	字 形 檢 核 口 語 評 量	
8	快樂的心 飛翔	10. 分組進行閱讀。 11. 分組討論最喜歡哪些句子？按照組別把這些句子讀出來。 12. 讀完這首詩後，你有什麼樣的感覺？ 引導學生了解遊戲能帶來的歡樂。	40 分	字 形 檢 核 口 語 評 量	
9	花間桐 遊—— 2006 客 家桐花季	1. 分組進行閱讀。 2. 桐花在臺灣哪些地方有種植？ 3. 你看過桐花嗎？和大家分享你的經驗。 讓學生認識桐花與客家文化之美。	40 分	觀 察 評 量 寫 字 檢 核	
10	花間桐 遊—— 2006 客 家桐花季	4. 分組進行閱讀。 5. 桐花在臺灣哪些地方有種植？ 6. 你看過桐花嗎？和大家分享你的經驗。 讓學生認識桐花與客家文化之美。	40 分	觀 察 評 量 寫 字 檢 核	
11	花間桐 遊—— 2006 客 家桐花季	7. 分組進行閱讀。 8. 桐花在臺灣哪些地方有種植？ 9. 你看過桐花嗎？和大家分享你的經驗。 讓學生認識桐花與客家文化之美。	40 分	觀 察 評 量 寫 字 檢 核	
12	花間桐 遊—— 2006 客 家桐花季	10. 分組進行閱讀。 11. 桐花在臺灣哪些地方有種植？ 12. 你看過桐花嗎？和大家分享你的經驗。 讓學生認識桐花與客家文化之美。	40 分	觀 察 評 量 寫 字 檢 核	
13	土角明→	1. 分組進行閱讀。	40 分	字 形 檢	

	旅	<p>2. 分組討論最喜歡哪些篇章？按照組別把這些篇章讀出來。</p> <p>3. 你曾經去過太魯閣嗎？和同學分享你的經驗。</p> <p>引導學生了解臺灣的美麗景觀以及保護自然環境的重要性。</p>		核寫字檢核	
14	太魯閣之旅	<p>4. 分組進行閱讀。</p> <p>5. 分組討論最喜歡哪些篇章？按照組別把這些篇章讀出來。</p> <p>6. 你曾經去過太魯閣嗎？和同學分享你的經驗。</p> <p>引導學生了解臺灣的美麗景觀以及保護自然環境的重要性。</p>	40分	字形檢核 寫字檢核	
15	太魯閣之旅	<p>7. 分組進行閱讀。</p> <p>8. 分組討論最喜歡哪些篇章？按照組別把這些篇章讀出來。</p> <p>9. 你曾經去過太魯閣嗎？和同學分享你的經驗。</p> <p>引導學生了解臺灣的美麗景觀以及保護自然環境的重要性。</p>	40分	字形檢核 寫字檢核	
16	太魯閣之旅	<p>10. 分組進行閱讀。</p> <p>11. 分組討論最喜歡哪些篇章？按照組別把這些篇章讀出來。</p> <p>12. 你曾經去過太魯閣嗎？和同學分享你的經驗。</p> <p>引導學生了解臺灣的美麗景觀以及保護自然環境的重要性。</p>	40分	字形檢核 寫字檢核	
17	與山海共舞原住民	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你知道原住民的相關習俗嗎？</p> <p>3. 想一想，為什麼原住民可以快樂的親近自然？</p> <p>引導學生認識並尊重原住民不同的價值觀與生活方式。</p>	40分	觀察評量 寫字檢核	
18	與山海共舞原住民	<p>4. 分組進行閱讀。</p> <p>5. 你知道原住民的相關習俗嗎？</p> <p>6. 想一想，為什麼原住民可以快樂的親近自然？</p> <p>引導學生認識並尊重原住民不同的價值觀與生活方式。</p>	40分	觀察評量 寫字檢核	
19	與山海共舞原住民	<p>7. 分組進行閱讀。</p> <p>8. 你知道原住民的相關習俗嗎？</p> <p>9. 想一想，為什麼原住民可以快樂的親近自然？</p>	40分	觀察評量 寫字檢核	

		引導學生認識並尊重原住民不同的價值觀與生活方式。			
20	與山海共舞原住民	10. 分組進行閱讀。 11. 你知道原住民的相關習俗嗎？ 12. 想一想，為什麼原住民可以快樂的親近自然？ 引導學生認識並尊重原住民不同的價值觀與生活方式。	40分	觀察評量 寫字檢核	
21	與山海共舞原住民	13. 分組進行閱讀。 14. 你知道原住民的相關習俗嗎？ 15. 想一想，為什麼原住民可以快樂的親近自然？ 引導學生認識並尊重原住民不同的價值觀與生活方式。	40分	觀察評量 寫字檢核	
附件 (資料來源)					

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：閱讀

對象：三 年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（下）單元 時間：共 21 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。

特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備

查資料中。

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道興趣培養與未來就業間的關聯。 2. 能學會將視界放開，用廣角去看世界。 3. 能感受警察照顧人民的美意與溫暖。 4. 了解到田野鄉間親近大自然的種類及內容。 5. 知道視障者的生活情形。 6. 培養臨危不亂並獨具創意的生活態度。 					
<p>融入領域</p>	<p>自然, 語文</p>	<p>教學節數</p>	<p>21</p>			
<p>能力指標 (領域、議題)</p>						
<p>教學內容 綱要</p>	<p>週 / 節</p>	<p>活動名稱</p>	<p>教學重點內容</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>	<p>備註</p>
	<p>1</p>	<p>童詩開門</p>	<p>C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p>	<p>40 分</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	
	<p>2</p>	<p>童詩開門</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪些句子？按照組別把這些句子讀出來。 3. 那首童詩在敘述什麼呢？ 4. 你覺得童詩有不有趣？有趣的地方在哪裡呢？說說你的看法。</p>	<p>40 分</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	

3	童詩開門	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	40分	字形檢核 口語評量	
4	童詩開門	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	40分	字形檢核 口語評量	
5	童詩開門	1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡書裡哪一首童詩？ 3. 讀完這首詩後，你有什麼樣的感覺？ 4. 引導學生了解遊戲能帶來的歡樂。	40分	字形檢核 口語評量	
6	麵包超人在我家	(國) B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題發表意見。	40分	字形檢核 口語評量	
7	麵包超人在我家	1. 分組進行閱讀。「麵包超人」是什麼樣的麵包？ 2. 麵包超人幫了郁凱家哪些忙？	40分	字形檢核 口語評量	
8	麵包超人在我家	B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題發表意見。	40分	字形檢核 口語評量	
9	麵包超人在我家	1. 分組進行閱讀。 2. 看完這本書後，你想不想動手做做書裡介紹的「超級變化吐司」？如果有，你又想做哪一種呢？為什麼？	40分	觀察評量 寫字檢核	
10	趣味童玩DIY	C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	40分	觀察評量 寫字檢核	
11	趣味童玩DIY	1. 分組進行閱讀。 2. 你動手做過書裡介紹的哪些童玩？ 3. 做這些好玩的童玩需要花很多時間、很多力氣嗎？	40分	觀察評量 寫字檢核	
12	趣味童玩DIY	C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意	40分	觀察評	

		觀察到的訊息。		核	
13	趣味童玩D I Y	3. 書裡還有哪些童玩示你還沒做過、玩過的？你覺得這些童玩做起來會很難嗎？為什麼？ 4. 還有哪些有趣的童玩是書裡沒有介紹，但你卻做過、玩過的？試著跟班上同學介紹的這種童玩。	40分	字形檢核 寫字檢核	
14	再見了，可魯：注音版	C-1-4-9-3 能依主題表達意見。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	40分	字形檢核 寫字檢核	
15	再見了，可魯：注音版	1. 分組進行閱讀。 2. 可魯是什麼品種的狗狗？牠的工作是什麼？	40分	字形檢核 寫字檢核	
16	再見了，可魯：注音版	C-1-4-9-3 能依主題表達意見。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	40分	字形檢核 寫字檢核	
17	再見了，可魯：注音版	1. 分組進行閱讀。 2. 每隻狗狗都能被訓練成一隻優秀的導盲犬嗎？ 3. 成為一隻優秀的導盲犬需要經過什麼樣的訓練？ 4. 看完這本書後，你覺得可魯偉大嗎？為什麼？	40分	觀察評量 寫字檢核	
18	搭飛機也瘋狂	B-1-1-3-3 能養成仔細聆聽的習慣。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	40分	觀察評量 寫字檢核	
19	搭飛機也瘋狂	1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡這本書裡的哪一則故事？為什麼 3. 這一則故事的內容再說什麼呢？	40分	觀察評量 寫字檢核	
20	搭飛機也瘋狂	B-1-1-3-3 能養成仔細聆聽的習慣。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 4. 你曾經搭乘過飛機或公車這類的交通工具嗎？有沒有發生過哪些令你難忘的事情呢？	40分	觀察評量 寫字檢核	
21	搭飛機也瘋狂	E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並	40	觀察評	

		<p>培養良好的習慣和態度。</p> <p>5. 看完這本書後，會不會讓你想 要體驗一下搭飛機的感 覺？ 為什麼？引導學生認識並尊 重原住民不同的價值觀與 生活 方式。</p>	分	量 寫字檢 核
<p>附件 (資料來 源)</p>				

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：閱讀

對象：四年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上、下）單元 時間：共 20 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備查資料中。

<p>教學目標</p>	<p>1. 培養珍惜、保護美麗的環境與珍愛自然景觀的情懷。 2. 欣賞先民在困境中解決生活問題的智慧 and 毅力。 3. 知道自然界萬物相依相存的關係。 4. 養成保護生態的概念和精神。 5 能培養閱讀習慣、領會閱讀的樂趣。</p>					
<p>融入領域</p>	<p>語文領域</p>	<p>教學節數</p>	<p>20 節</p>			
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。 E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。 E-2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 E-2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>					
<p>教學內容 綱要</p>	<p>週 / 節</p>	<p>活動名稱</p>	<p>教學重點內容</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>	<p>備註</p>
	<p>一至五週</p>	<p>臺灣的河流</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 臺灣的河流中，哪一條是最長的？哪一條最短？ 3. 離我們故鄉最近的河流是哪一條？ 4. 我們要如何保護我們故鄉及台灣的河流？</p>	<p>5 節</p>	<p>字形檢核 態度評量 口頭評量</p>	<p>一至五週</p>
	<p>六至十週</p>	<p>達悟族神話與傳說</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 分享自己所聽過的神話故事 3. 你覺得這些神話或傳說可信嗎？為什麼？ 4. 說一說你對神話或傳說的看法。</p>	<p>5 節</p>	<p>寫字檢核 態度評量 口頭評量</p>	<p>六至十週</p>
	<p>十一至十五週</p>	<p>小蘭嶼和小藍鯨</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 學生分享自己喜歡的詩篇 3. 你有去過蘭嶼嗎？說說看你的經驗。</p>	<p>5 節</p>	<p>寫字檢核 態度評量 口頭評量</p>	<p>十一至十五週</p>

		4. 說說看 <u>蘭嶼</u> 原住民的習俗。		量		
	十六週至二十週	大頭鳥小傳奇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 大頭鳥的生活在哪裡？ 3. 當一隻大頭鳥有什麼好處？ 4. 你覺得這群大頭鳥它們的生存原則是什麼？ 5. 讓學生了解每個人都要去發現自己的存在價值，並努力發揮個人的能力。 	5節	觀察評量 仿作評量	十六週至二十週
附件 (資料來源)						

同仁國小102學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱： 閱讀

對象： 四年級 性質：自編改編彈性(含學校本位、社團)

教學期程：學年學期(上、下)單元 時間：共 20 節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝訂於備查資料中。

教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養愛護家鄉的情感。 2. 了解生命的意義與珍貴。 3. 學會蒐集認識植物的方法，例如：圖書館查詢、上網搜尋、實地勘查等。 4. 體認原生植物所展現堅強生命力的精神。 5. 能體會人與自然互動的方式。 6. 能懂得珍惜、不浪費食物、水電，並以感恩的心增加生活滿意度 					
融入領域	語文領域	教學節數	20節			
能力指標 (領域、議題)	B-2-2-1-1 能聽出重點。 B-2-3-9-2 能主動學習說話者的表達技巧。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-3-4-1 他人與自己意見不同時，能樂意與之溝通。 E-2-6-3-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。					
教學內容 綱要	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
	一至五週	小花盆與蒲公英寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 誰先發現它的香氣且什麼時候？ 	5節	字形檢 坊	

		<ol style="list-style-type: none"> 三個「晚熟」的蒲公英寶寶，分別用什麼方式展開自己的旅程？ 蒲公英種子是靠什麼方式來傳播？你知道還有其他哪些傳播種子的方式嗎？ 		核 觀察評 量 口頭評 量	
六 至 十 週	奇妙的植物王國	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 書裡面有許多植物的小故事，你喜歡哪一個？為什麼？ 書中「帶面具的花」指的是什麼植物？ 書中的故事，都是根據植物的什麼特性來發展？ 	5 節	字形檢 核 觀察評 量 仿作評 量	
十一 至 十五 週	森林大熊	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 大熊的煩惱是什麼？ 人類對森林做了什麼事？ 廠長和副廠長、管理員他們怎樣對待工作的人？ 飯店櫃檯服務員說的話會不會傷害到人？看完這個故事你想到什麼？ 	5 節	字形檢 核 寫字檢 核	
十六 週 至 二十 週	賣玉蘭花的小孩	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 阿正為什麼要去賣玉蘭花？ 阿正最大的心願是什麼？ 我們生長在幸福的家庭，不僅衣食無缺，還有愛我們的父母，你會如何珍惜這份幸福？ 指導學生能以感恩的心，珍惜自己所擁有的一切。 	5 節	字形檢 核 觀察評 量 口頭評 量	
附件 (資料來源)					

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：閱讀

對象：五年級 性質：自編 改編 彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上）單元 時間：共21節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等

使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，

務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝

訂於備查資料中。

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從狀聲詞中了解所要傳達的情感。 2. 培養學生體會大自然帶給人們的生活情趣。 3. 培養學生享受大自然帶給人們的生活情趣。 4. 透過認識自己進而努力自我實現的胸懷。 5. 能從文章描述中，體會愛是不分國界的。 6. 對記敘文的表達方式能有更深的認識。 7. 體會愛與被愛，付出與接受之間的互動關係。 8. 了解服務的意涵。 9. 養成見賢思齊的態度。 		
<p>融入領域</p>	<p>彈性課程</p>	<p>教學節數</p>	<p>21</p>
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>愛心樹 C-2-4-10-3 能報告正確解決問題的方法。 D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣（正確的坐姿及執筆方法），並且運筆熟練。</p> <p>流浪狗之歌 E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。 E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>叫太陽起床的人 C-2-2-3-3：能轉述問題的內涵，並對不理解的問題，提出疑問。 C-2-2-8-6：能具體詳細的講述一件事情。 D-2-5-1-3：能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>		

尋找生命透光的出口

F-2-2-1-1：能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。

F-2-4-3-1：能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。

週 / 節	活動名 稱	教學重點內容	時間	評量 方式	備註
一至五週	愛心樹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 體會愛與被愛，付出與接受之間的互動關係。 3. 培養感恩、惜福的心胸。 4. 讓學生體會故事中的「愛心樹的英文 "The Giving Tree"，顧名思義便是犧牲奉獻的意思」 	每週 40 分鐘	仿作 評量 寫字 檢核	文：謝爾·希爾弗斯坦 出版社：星月書房 民國 84 年
六至十週	流浪狗之歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生瞭解流浪狗的問題？ 3. 引導學生懂得感恩，懂得分享，才能使這世界不再有黑暗與孤獨。 4. 能從文章中感受寵物被棄養的問題，並討論如何解決問題。 	每週 40 分鐘	觀察 評量 寫字 檢核	文：嘉貝麗·文生 出版社：和英出版社 2003 年 5 月 5 日
十一至十五週	叫太陽起床的人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 是什麼原因讓王永慶可以成功？ 3. 王永慶說：「吃必要的苦，耐必要的勞」這句話是什麼意思？ 4. 看完本書，我得到了什麼啟示？ 	每週 40 分鐘	字 形 檢核 寫字 檢核	文：王永慶、朱銘、宋楚瑜等著 民國 76 年
十	尋找生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 	每週	觀察	文：郭漢辰、翁禎霞

教學內容
綱要

	六至二十週	命透光的出口	<ol style="list-style-type: none"> 2. 引導學生瞭解，在每一條人生道路的幡然轉彎，那裡有愛和希望的明亮，有著不斷前進的動力。 3. 讓學生能瞭解，在人生道路看似無法轉彎的盡頭，卻有著一絲絲光亮的出口，從此處走出，就有著繁花再現，有著柳暗花明，有著說不盡領悟之後的生命歡喜。 4. 能從文章中感受熱愛生命的精神。 	40分鐘	評量 寫字 檢核	出版社：正中書局 民國 95 年
附件 (資料來源)						

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：閱讀

對象：五年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（下）單元 時間：共20節

備註：1. 本表適用於未採用審定版本之學習領域、彈性課程、自編、或改編等

使用。特別是學習領域未購買審定之教材者，請注意智慧財產權問題，

務必提出自編之內容，以免觸法。

2. 本表僅需由學校自我檢核並於開學後連同課程計畫上網公告，不需裝

訂於備查資料中。

教學目標

1. 能體會常保赤子之心的涵義。
2. 能體會「患難見真情」的可貴。
3. 了解「開卷有益」的意義與價值。
4. 能對閱讀產生興趣，養成閱讀的習慣，並習寫讀書報告。
5. 培養感受師愛的偉大、師生情意的溫馨感人。
6. 能了解記敘文的寫作方法及基本的文章結構。
7. 懂得轉化、譬喻修辭法的意義和作用，及「餘悸猶存、足音雜沓、小心翼翼、有朝一日」等四字語詞的意思。
8. 了解珍惜物我之情、關懷生命、重視環保的重要性與做法的常識。
9. 激發學生悲天憫人的胸襟，養成關愛並協助弱小的情懷。
10. 藉由對秦兵馬俑的認識，以啟發思古之幽情，養成尊重、愛護歷史文物的態度，並增進學生愛鄉土、愛國家的情懷。
11. 知道古文明是人類的重要遺產，並藉此了解人類文明進步的情形。
12. 了解旅遊寫作的格式及技巧，並培養利用旅遊以增廣見聞的情愫與觀念。
13. 能找出本文中對於速度與情緒的描寫技巧，在文中營造出的緊張氣氛，及不畏艱難達成目標的精神。
14. 了解寫景、記事的記敘文，可融入當地的建築景物、風土民情來描寫。
15. 明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，以提昇生活品質，藉此了解「天涯若比鄰」的概念，友善對待他人。

融入領域	彈性課程		教學節數	20		
能力指標 (領域、議題)	<p>納尼亞傳奇：獅子・女巫・魔衣櫥</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-4-4-2 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>老師的十二樣見面禮</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E-2-8-5-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>我自己會啦！—繪本</p> <p>B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字。</p> <p>璀璨的藝術明珠—兵馬俑</p> <p>B-2-1-5-2 能讓對方充分表達意見。 C-2-4-10-3 能報告正確解決問題的方法。</p>					
教學內容 綱要	週 / 節	活動 名 稱	教學重點內容	時間	評量 方式	備註
	一至 五 週	納尼亞 傳奇：獅 子・女 巫・魔 衣櫥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡四兄妹中的哪一個人？為什麼？ 3. 分組討論並發表為什麼獅子<u>阿斯藍</u>要選擇犧牲？卻又能死而復活？ 4. 藉由分享告訴大家，你覺得四兄妹登基時得到的四個美德稱號，你比較喜歡哪一個？你希望得到哪一個？ 	每週 40 分鐘	字形 檢核 口語 評量 寫字 檢核	作者：C. S. 路易斯 譯：彭倩文 出版社：大田 民國 94 年
	六至 週	老師的 十二樣 見面禮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論十二樣見面禮的意義。 3. 藉由分享告訴大家， 	每週 40 分鐘	字形 檢核 口語 評量	作者：簡嬪 出版社：印刻 民國 88 年 5 月

		這十二項中，你覺得你最需要哪一樣禮物？ 4. 想想看，發揮你的創意，能不能想到其他也很有意義的禮物？			
十一至十五週	我自己會啦！—繪本	1. 分組進行閱讀。 2. 分組進行討論，你曾經因為想要自己一個人去作某件事，但是爸媽不放心，而和爸媽吵架過嗎？ 3. 想一想，如果真的完全靠自己去做那些事情，可能會有什麼樣的結果？不論好的壞的，都試著想像一下，並且和同學分享。 4. 體會媽媽對孩子的愛與寬容。	每週 40 分鐘	字形 檢核 口語 評量	作者：林德·克羅姆特 出版社：大穎文化 民國 98 年
十六至二十週	璀璨的藝術明珠—兵馬俑	1. 分組進行閱讀。 2. 能從書中了解秦帝國的偉大成就。 3. 分組進行討論，你覺得秦帝國滅亡的原因可能有哪些？ 4. 分組找資料並討論，我們可以如何保護古文物？ 5. 能從書中感受即使世代更替、朝代變遷、政權轉移，前人的文化成就，依然必須靠後人全力去保護，才能保有文化的傳承。	每週 40 分鐘	口語 評量 寫字 檢核 觀察 評量	作者：李允文，羅慧娟 出版社：博儒書城 民國 89 年 4 月
附件 (資料來源)					

同仁國小 102 學年度自編/彈性課程教學設計(上學期)

課程/主題名稱：閱讀

對象：六年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年學期（上、下）單元 時間：共 21 節

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。 2. 激發好奇心與觀察力，以養成獨立思考與反省的能力與習慣。 3. 培養以輕鬆幽默的態度面對他人的批評、指責或突發狀況。 4. 培養具備委婉的語言表達能力，並能說得有理、說得得體。 5. 感受「言者無心，聽者有意」的道理，以培養良好的人際關係。 6. 培養熱愛鄉土的情懷。 7. 了解藝術與人生的關係。 8. 透過事例和言例，明白只有堅持理想，奮鬥到底，才有機會實現夢想。 		
<p>融入領域</p>	<p>語文領域</p>	<p>教學節數</p>	<p>21</p>
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>B-2-2-8-9 能結合科技資訊，提升聆聽的速度，加速學習的效果。 F-2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E-2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-2-1-1 能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>		

教學內容 綱要	週/節	活動名 稱	教學重點內容	時間	評量方 式	備註
	1~5 週	少年小 樹之歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。 	200 分鐘	字形檢 核 口語評 量	文：佛瑞斯特·卡特 原著，姚宏昌譯 出版社：小知堂文化
	6~10 週	贏在溝 通	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 請舉出書中的段落來證實「說話的尺度越妙，說話人的風度就越好」這句話。 3. 能與同學分享自己曾說過哪些令人讚賞的話。 	200 分鐘	寫字檢 核 觀察評 量 口語評 量	文：王志剛 出版社：達觀出版 民國 94 年
	11~15 週	台灣的老鄉鎮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解三峽的歷史源起、興衰過程、人文史蹟、傳統行業、地方特產、社會變遷與現況。 3. 引起學生對台灣鄉鎮的興趣，培養學生讓愛臺灣文化的情懷。 	200 分鐘	口語評 量 觀察評 量	文：李世榮、吳立萍 著 出版社：遠足文化 民國 92 年
	16~21 週	一山走 過又一 山：李 安·色 戒·斷 背山	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能明白李安導演導了哪些膾炙人口的作品，李安導演的經歷。 3. 引導學生能效法李安導演的精神，堅持自己的理想。 	240 分鐘	觀察評 量 寫字檢 核	文：李達翰 出版社：如果出版社 民國 96 年 9 月 5 日

<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激發學生勇於創新、嘗試，發展獨特的審美觀。 2. 能培養閱讀文學作品的興趣和習慣。 3. 能體會文章所展現的家庭親情，及其和樂融融的氣氛。 4. 能感受活得快樂是現代生活中所要關心與追求的。 5. 能養成自珍自重的態度。 6. 能培養學生友愛同學的情操。 		
<p>融入領域</p>	<p>語文領域</p>	<p>教學節數</p>	<p>18</p>
<p>能力指標 (領域、議題)</p>	<p>B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出疑問。 E-2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E-2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 B-2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p>		

	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
教學內容 綱要	1~5 週	心靈雞湯 天下慈母心 63 篇關於母親的感人故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 各組分享閱讀後的感想。 3. 詢問學生有無聽過有關母親的故事，說出來和大家分享。 4. 引導學生分享自己母親的感人故事或偉大之處。 5. 能夠體會母親的辛勞並能在生活中力盡孝道。 	200 分 鐘	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	
	6~10 週	把這份情傳下去——打電話	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 第二節課鐘聲一響，為什麼同學們就跑到公用電話前排起長龍？ 3. 為什麼話筒裡會傳來報時的聲響？ 4. 小雲內心最希望什麼事？這篇小故事是要告訴我們什麼？ 	200 分 鐘	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	
	11~15 週	比讀書更重要的事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 引導學生了解在生活當中，有著許多比讀書更重要的事，需要靠自己用心體會，並願意化為具體的行動。 	200 分 鐘	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
	16~18 週	五體不滿足	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 乙武洋匡一出生就沒有四肢，被醫生判定為什麼？ 3. 這本書最讓你感動的一段話是什麼，為什麼？ 4. 「有些人四肢健全，卻過著昏暗消沉的人生；有些人沒有手腳，還是可以過得無憂無慮」你覺得這句話說得有沒有道理？為什麼？ 5. 這本書給你最大的啟示是什麼？ 	120 分 鐘	寫字檢核 觀察評量 口語評量	

